

ŽIVOTOPIS – HRVOJE PUKŠEC

Hrvoje Pukšec živi i radi u Zagrebu gdje je i rođen 1976. godine. Studirao je pravo i novinarstvo, a od 2000. godine radi kao filmski kritičar i novinar specijaliziran za filmske teme. Tijekom godina pisao je za brojne relevantne hrvatske kulturne časopise i internetske portale (Hrvatsko slovo, Vijenac, Zarez, Libra Libera, Zapis, Kulturpunkt, Film.hr, Filmski.net, Javno, Playboy, Gloss), a posljednjih godina radi kao novinar, scenarist i voditelj emisija *Posebni dodaci*, *Pola ure kulture*, *Kokice* i *Trikultura* Hrvatske televizije. Radio je kao urednik HAVC-ovih produkcijskih kataloga (2008. i 2009.), posljednjih sedam godina voditelj je službe za odnose s javnošću Pulskeg filmskog festivala, a radio je i kao casting manager producentske kuće Kabinet. Bio je i povremeni član HAVC-ovog međunarodnog promotivnog tima (Cannes 2010. i 2011. i Berlin 2011. i 2012. godine), te PR filma *Obrana i zaštita* redatelja Bobe Jelčića. Prva scenarijska iskustva sakupio je kao dio scenarijskog tima serije *Dobre namjere* (2007.), a napisao je i scenarije za eksperimentalni film *A.D.A.M.* redatelja Vladislava Kneževića (u postprodukciji) i dokumentarnog filma *Soba 60* redatelja Andreja Korovljeva (u produkciji).

Član je Hrvatskog društva filmskih kritičara od 2004. godine, trenutno je u spomenutom društvu koordinator za međunarodnu komunikaciju i član Vijeća Društva. Sudjelovao je u radu žirija na filmskim festivalima 25 FPS, Dani hrvatskog filma, Motovun i Cottbus (potonja dva kao predstavnik FIPRESCI-ja).

PROFESIONALNO ISKUSTVO

- Scenarist dokumentarnog filma 'Soba 60' redatelja Andreja Korovljeva (u produkciji)
- Scenarist eksperimentalnog filma 'A.D.A.M.' redatelja Vlade Kneževića (u postprodukciji)
- Scenarist, voditelj i novinar emisije 'Trikultura' Hrvatske televizije (od 09./2013.)
- Recenzent emisije 'Filmomat' Hrvatske televizije (09./2012. – 07./2013.)
- Novinar emisije 'Pola ure kulture' (09./2012. – 07./2013.)
- Član Vijeća Hrvatskog društva filmskih kritičara (od 03./2013.)
- PR filma 'Obrana i zaštita' Bobe Jelčića (2013.)
- Novinar emisije 'Kokice' Hrvatske televizije (od 09./2011.)
- Dio organizacijskog tima Sarajevo Film Festivala – moderator konferencija za medije (2011. i 2012.)
- Dio organizacijskog tima Zagreb Film Festivala – moderator razgovora s gostima i voditelj press ureda (2011.)
- Član HAVC-ovog međunarodnog promotivnog tima (Cannes 2010. i 2011. te Berlinale 2011. i 2012.)
- Glazbeni recenzent u emisiji 'Avantpop' na 3. programu Hrvatskog radija (09./2009. – 07./2010.)
- Stalni vanjski suradnik mjesečnika 'Playboy' (11/2008. – 05/2009.)
- Voditelj i novinar filmske emisije 'Posebni dodaci' na HTV-u (od 2008.)
- Urednik kataloga Hrvatskog audiovizualnog centra (za 2008. i za 2009. godinu)
- Casting manager produkcijske kuće Kabinet (2008. i 2009. godine)

- Član žirija Dana hrvatskog filma – Salona odbijenih (2008. i 2009. godine)
- Urednik Festivalskih novina Dana hrvatskog filma (2008. i 2009. godina)
- Član organizacijskog tima Animafesta – moderator Pitching foruma (2007.)
- Član scenarističkog tima u serijalu 'Dobre namjere' (2007.)
- Član žirija 25 FPS (2007.)
- Glasnogovornik Festivala igranog filma u Puli (od 2007. do 2013.)
- Urednik rubrika 'Film i glazba' te 'Kultura' portala 'Javno.hr' (2007.)
- Član FIPRESCI (The International Federation of Film Critics) žirija na Motovun Film Festivalu 2006. godine i Cottbusu 2007. godine
- Stalni vanjski suradnik dvotjednika 'Vijenac' (od 06./2006.)
- Stalni vanjski suradnik emisije 'Alternet' na 3. programu Hrvatskog radija (od 11/2005. do 07./2007.)
- Vanjski suradnik web portala 'Kulturpunkt' (11/2005.)
- Stalni vanjski suradnik web portala 'Film.hr' (od 09/2005.)
- Član redakcije portala 'Filmski.net' (od 02/2005. do 06/2005.)
- Vanjski suradnik dvotjednika 'Zarez' (od 09/2005.)
- Vanjski suradnik časopisa 'Libra Libera' (od 08/2005.)
- Član Hrvatskog društva filmskih kritičara (05/2004.)
- Stalni vanjski suradnik Hrvatske televizije u emisijama 'Kult', 'Kult kronike', 'Kratki susreti' i 'Savršeni svijet' (od 03/2003.)
- Stalni vanjski suradnik tjednika 'Hrvatsko slovo' (06/2000. – 05/2003.)
- Vanjski suradnik 'Zapisa' Hrvatskog filmskog saveza (2000.)